

Spis treści

Od redakcji.....	7
GARBARY STAROPOLSKIE	
Tomasz Jurek <i>Smród, garbusy, dewotki i szubienica. Najdawniejsze Garbary</i>	11
Karolina Pachuta, Beata Pietrzak <i>Dawny klasztor Dominikanów w Poznaniu.</i> <i>Odzyskiwanie barokowej świetności południowego skrzydła krużganków</i>	30
Beata Pietrzak <i>Badania architektoniczne furty dawnego klasztoru dominikańskiego</i>	42
GARBARY OBRONNE	
Zbigniew Pilarczyk <i>Garbary obronne w okresie staropolskim</i>	51
Andrzej Kuztelski <i>Dwie bramy wodne i system obronny Garbar</i>	63
Waldemar Karolczak <i>Arsenał artyleryjski</i>	75
Tomasz Kanoniczak <i>Wielka Śluza. 185 lat problemów</i>	83
GARBARY MIEJSKIE	
Hanna Hałas-Rakowska <i>Plac Bernardyński</i>	95
Urszula Baszczyńska-Gosz <i>Żłóbek po franciszkańsku. Inscenizacja bożonarodzeniowa w kościele</i> <i>pw. św. Franciszka z Asyżu w Poznaniu</i>	118
Dorota Leśniewska <i>„Dwoma rzędami domów porządnie zabudowana”.</i> <i>O historycznej zabudowie mieszkalnej dzisiejszej ul. Garbary</i>	127
Waldemar Karolczak <i>Od Bolwerku Kleemanna do przeładowni.</i> <i>Powstanie portu rzecznego w Poznaniu (do 1914 roku)</i>	149
Monika Piotrowska <i>Piękne obrazy z okresu powodzi</i>	160
Justyna Żarczyńska <i>Rzeźnicy, kupcy i wdowy.</i> <i>Mieszkańcy ul. Garbary w przedwojennych księgach adresowych</i>	171
Alina Kucharska <i>Leitgeberowie z Garbar</i>	187
Magdalena Mrugalska-Banaszak <i>Ulica Garbary i okolice na drukach reklamowych</i>	197
Waldemar Karolczak <i>Antoni Krzyżanowski i jego fabryka</i>	217
Magdalena Mrugalska-Banaszak <i>Złota Kula Józefa Czepczyńskiego</i>	233

Jarosław Mulczyński <i>O dwóch pracowniach artystycznych</i>	242
Katarzyna Pietrzak <i>O budowaniu obiektów sportowych dla szkół na przełomie XIX i XX wieku</i> <i>Sala gimnastyczna przy ul. Garbary 20</i>	249
Grażyna Sobierajska-Mormol <i>Szkoła przy Wielkich Garbarach 25</i>	258
Janusz Karwat <i>Ruch sokoli i skauting na Garbarach</i>	263
Hanna Cytryńska <i>Apteka Przy Grobli</i>	273
Jarosław Mulczyński <i>Galerie sztuki na Garbarach</i>	281
WSPOMNIENIA	
Monika Piotrowska <i>Kawa. Interes życia</i>	301
<i>O masonach, pajęczarzach, Diablicy i królowej koks</i> Z Andrzejem Popiakiem, poznańskim artystą malarzem, o dawnych Garbarach i Grobli rozmawia Barbara Kęcińska-Lempka.....	320
Wacława Małecka <i>Garbary. Moja droga do szkoły</i>	329
Grażyna Sobierajska-Mormol <i>Moja „Dąbrówka”</i>	336
<i>„Miejscem mojego urodzenia jest ukochany Poznań...”</i> Wspomnienia z Garbar i okolic we fragmentach książki <i>Opowieści Rodzinne Witolda Wachowskiego</i>	344
KRONIKA	
Andrzej Król <i>Przegląd wydarzeń (maj-lipiec 2017)</i>	355