

SPIS TREŚCI

| | |
|------------------------------|---|
| SŁOWO OD AUTORA | 6 |
|------------------------------|---|

WPROWADZENIE

| | |
|---|----|
| PRL, fantastyka i fandom | 15 |
| Czas i miejsce akcji..... | 16 |
| Reguły gatunku – szukamy definicji fantastyki | 19 |
| <i>Co nam podpowiedzą książki?</i> | 22 |
| <i>Fantastyka czy fantastyka naukowa?</i> | 32 |
| <i>Ponadliteracki fenomen – znajdujemy definicję fantastyki</i> | 34 |
| Bohater zbiorowy – fandom | 36 |

PROLOG

| | |
|---|----|
| Zanim przyszedł Hitler i wszystko popsuł | 47 |
| Świat..... | 47 |
| Na ziemiach polskich | 51 |

ROZDZIAŁ I

| | |
|--|-----|
| Czas socrealizmu | 59 |
| Nowa rzeczywistość..... | 59 |
| Oferta dla fantastów..... | 65 |
| Trochę fantastyczna antologia otwiera fantastyczny dyskurs | 69 |
| <i>Hutnikiewicz</i> | 71 |
| <i>Fantastyka według Fika</i> | 76 |
| <i>Wracamy do Grenia</i> | 83 |
| <i>Artykuł Zbigniewa Jakubika</i> | 87 |
| <i>Jeszcze raz Hutnikiewicz</i> | 89 |
| Jak powinno się pisać fantastykę, żeby wszyscy byli zadowoleni?..... | 90 |
| I wtedy wchodzi Lem...! | 93 |
| <i>„Naukowa podbudowa dla fantastycznych pomysłów”</i> | 96 |
| <i>Autor zmielonej książki też się wypowiedział</i> | 105 |
| <i>A co na to czytelnicy?</i> | 106 |
| <i>Wczesny Lem ocenia i kreśli perspektywy</i> | 110 |

ROZDZIAŁ II

| | |
|------------------------------------|-----|
| Po śmierci Stalina | 115 |
| Opowiadania | 118 |
| Czytelnicy mają głos | 126 |
| Poszukiwanie nowych talentów | 132 |

ROZDZIAŁ III

| | |
|---|-----|
| Kluby fantastyki | 140 |
| Krótka historia światowego fandomu..... | 144 |
| A w Europie..... | 149 |
| <i>Międzynarodowe Spotkanie Pisarzy – Twórców Literatury Fantastyczno-Naukowej w Poznaniu</i> | 150 |
| <i>Kolejna impreza w Poznaniu – i to jaka!</i> | 156 |
| Ogólnopolski Klub Miłośników Fantastyki i Science Fiction..... | 158 |
| <i>Statut OKMFisF</i> | 170 |

ROZDZIAŁ IV

| | |
|---|-----|
| Poznańska Orbita i nie tylko | 175 |
| „Kwazar”..... | 180 |
| <i>Nagroda dla „Kwazara”</i> | 185 |
| „Telewizja Młodych Kosmonautów” – Hermaszewski w Poznaniu!..... | 190 |

ROZDZIAŁ V

| | |
|---|-----|
| Nowa dekada | 203 |
| Fantastyczny rynek wydawniczy lat osiemdziesiątych..... | 205 |
| <i>Wydawnictwo Poznańskie</i> | 213 |
| Wracamy na orbitę Orbity..... | 216 |
| <i>Klub Miłośników Filmu Science Fiction Nostromo</i> | 216 |
| <i>Orbita rośnie w siłę</i> | 218 |
| <i>Ogólnopolski konkurs na opowiadanie</i> | 222 |
| <i>Niech żyje bal</i> | 224 |
| <i>Poznański Polcon</i> | 227 |
| Czas fantastyki..... | 241 |

EPILOG (POZNAŃSKI)

| | |
|---------------------------------|-----|
| Druga Era i Pyrkon | 246 |
|---------------------------------|-----|

PODSUMOWANIE

| | |
|---------------------------------|-----|
| Odrobina refleksji | 251 |
|---------------------------------|-----|

| | |
|---------------------------|-----|
| BIBLIOGRAFIA | 261 |
|---------------------------|-----|

| | |
|--------------------------------|-----|
| ŹRÓDŁA ILUSTRACJI | 273 |
|--------------------------------|-----|

| | |
|---------------------|-----|
| INDEKS | 275 |
|---------------------|-----|